

A Bonex Befektetési Kft. ezúton felajánlja a

Gerle János - Kovács Attila - Makovecz Imre

szerző-hármas által jegyzett,

„A SZÁZADFORDULÓ MAGYAR ÉPÍTÉSZETE”

című sokak által ismert és kedvelt kötet bontatlan csomagolású, eredeti állapotú példányait **JELKÉPES: 1895,- Ft + 5% ÁFA** áron történő megvásárlásra.

Az építészek és az építőművészetet kedvelők számára egyaránt pótolhatatlan, eredeti állapotú könyvritkaság kizárólagosan a kiadó, Bonex Kft.-nél érhető el. A példányonként mindösszesen **1990,- Ft-os vételár** tisztelgés a kötetet alkotók és a kötet kiadásában elévülhetetlen érdemeket szerző Pollok László előtt.

Kérjük, hogy vásárlási szándékukat a

rendeles.aszme@gmail.com

email címre írt elektronikus levélben jelezzék a terjesztők felé.

A SZÁZADFORDULÓ MAGYAR ÉPÍTÉSZETE



Szerzők:

Gerle János - Kovács Attila -
Makovecz Imre

Illusztrátorok:

Kiss Marianne, Rácz Julianna

Kötet tervező:

Kemény Zoltán

Kiadó:

Szépirodalmi Könyvkiadó, Bonex

Kiadás éve:

1990

Kiadás helye:

Békéscsaba

Nyomda:

Kner Nyomda

ISBN:

963-15-42785

Kötés típusa:

ragasztott papír kiadói borítóban

Terjedelem:

287 oldal

Fotók:

1000-nél is több

Nyelv:

magyar, német, angol

Méret:

Szélesség: 20,5 cm,

Magasság: 28,5 cm

Idézet a könyv bevezetőjéből:

A könyv megkísérli összegyűjteni és rendszerezni az előbb megtagadott és megátkozott, majd a hatvanas-hetvenes években divatossá lett, ám teljességében föl nem fedezett magyar századfordulós építészet emlékanyagát. A közhasználatban "szecessziós"-nak nevezett, de a bécsi szecesszió mellett több más stílusirányszatra is kiterjedő építészetet tárgyaló munka a múlt század kilencvenes éveitől az első világháborúig eltelt időszak valamennyi fontosabb, jellegzetesen újító törekvést tükröző tervét, épületét felsorakoztatja. A mintegy százhetven építész munkásságára vonatkozó részletes adatok és a századforduló Magyarországnak teljes területét felölelő csaknem négyszáz település fontosabb századfordulós emlékeinek jegyzéke igyekszik pótolni a korszakra vonatkozó eddigi szakirodalmi hiányt. Az ismeretlen életművek bemutatása, az ezernél több kép - jelentős részük korabeli felvétel -, a változatos dokumentumválogatás, az útbaigazító térképek, az új kutatási szempontokat felillantó tanulmány hasznos és érdekes olvasmánnyá teszi ezt a könyvet a századforduló kultúrája, a helytörténet iránt érdeklődő olvasók, magyar országjárók és külföldi turisták, jól tájékozott szakemberek számára egyaránt. A kép teljessége alkalmas arra, hogy a magyar építészetnek ezt a kiemelkedő korszakát az európai századfordulós kultúráról a köztudatban élő összefüggésrendbe visszailleszse, ahonnan, mint természetes közegéből, az első világháborúval bekövetkezett történelmi változások kiszakították.

Ízelítő a könyv oldalaiból:

Fotókkal illusztrált építész életrajzok, térképekkel, összefoglaló és értelmező ábrákkal kiegészítve a századforduló magyar építészetének hiteles bemutatása érdekében.

ELŐSZÓ

... az építészet történelmének és elméletének, az építészeti alkotások értékelésének és a művészetek közötti kapcsolatok feltárásának érdekében. A könyv célja az építészet iránt érdeklődők számára egy átfogó és hiteles képet nyújtani a századforduló magyar építészetéről, annak fejlődéséről és a legjelentősebb alkotásokról. A szerzők a kutatásuk során számos forrást használtak fel, amelyek segítségével igyekeztek a lehető legpontosabban bemutatni az építészetet a korabeli társadalmi és kulturális kontextusban. A könyvben szereplő életrajzok és ábrák nemcsak a művészek életéről és munkásságáról szólnak, hanem a magyar építészet egészéről, a különböző stílusirányzatokról és a nemzetközi kapcsolatairól is. A szerzők remélik, hogy a könyv segítségével az építészet iránti érdeklődés még inkább erősödjön, és a magyar építészet értékei szélesebb körben ismertté váljanak.

A collection of architectural drawings and portraits. On the left, there are detailed drawings of architectural elements like door frames and window moldings. On the right, there are several black and white portraits of men, likely architects, with their names and dates listed below them. The text is in Hungarian and provides biographical information and details about their work.

A collection of architectural drawings and portraits. On the left, there are drawings of buildings and architectural details. On the right, there are portraits of architects and their names. The text is in Hungarian and provides biographical information and details about their work.

A collection of architectural drawings and a map. The central part of the page features a detailed map of Szeged, Hungary, showing the city's layout and major buildings. Surrounding the map are several architectural drawings of buildings and structures. The text is in Hungarian and provides information about the buildings and the city.

