



Születtem Szegeden, 1944-ben, értelmiségi – polgári családban.

A versmondást általános iskolai szavaló versenyeken kezdtem.

Építőipari technikumot végeztem, ez időszakban az Ifjúsági Irodalmi Színpad tagjaként szerkesztett műsorokban vettem részt folyamatosan. Ezután a Budapesti Műszaki Egyetemen tanultam, és okleveles építészmérnök lettem 1968-ban. Az Építészmérnöki karnak is volt egy színjátszó együttese, és a kollégiumnak is volt (Fenesztra Együttes). Mindkettőben játszottam színdarabokban, de verseket is mondtunk.

Tatabányára költöztem 1968 végén, 69-től már a Tatabányai Bányász Színpad tagja voltam. Az akkori vezetőnk 1973-ban Budapestre költözött, ez főszlással fenyegette a csapatot, ekkor közkívánatra én lettem a Tatabányai Bányász Színpad rendezője, dramaturgja, vezetője.

Természetesen mindezt a Bányánál folytatott építészmérnöki munkám mellett.

Ambicionáltam, hogy ne csak lelkesen, hanem jól is csináljam, ezért másod diplomás képzés keretében elvégeztem a Színház- és Film-művészeti Főiskolát, ahol színházelméleti diplomát kaptam 1979-ben.

Ez időben egybeesett azzal, hogy a Bánya a Népházat művelődési házból színházzá alakította át. Kellett az irányításához műszaki- és színházi végzettségű szakember is, amit bennem találtak meg. Átelyeztek, így lettem a Színház műszaki- és művészeti vezetője is (a Bányász Színpad vezetését megtartva).

Ezt csináltam 10 évig, amíg a Bánya fenntartotta az intézményt. Akkor munkahelyet váltottam, visszatértem az építés szakmámhoz.

Ezt kevéssel megelőzte, hogy személyeskedések miatt 1987-ben bezűntette működését a Bányász Színpad. Csak 2004-ben jöttek össze a volt tagok, és kijelentették, hogy dolgozni, játszani szeretnének. A vezetésre ismét csak engem kértek föl.

Immár 15 éve, hogy Orfeusz Társulat néven működünk, én pedig a Társulat minden gondját vállalva próbálok motorja lenni: Játsszom, rendezek, dramaturgként írok és átírok, díszletet tervezek, és szervezem a működésünket.

77-éves vagyok, jó lenne átadni a stafétát, de nincs kinek, hát csinálom tovább.

László Tibor



LÁSZLÓ TIBOR

A KÖLCSÖNKÉRT GYUFA ÉS MÁS SZÍNPADI ÁTIRATOK

TATABÁNYA ALKOTÓ MŰVÉSZEIERT KÖZALAPÍTVÁNY